



Allgemeine Informationen

Kursanmeldung

Bitte melden Sie sich bei den Künstlerinnen und Künstlern direkt per Post oder E-Mail an. Die Anmeldung ist wegen der begrenzten Teilnehmerzahl verbindlich.

Kursgebühren

sind im Voraus an die Künstler zu entrichten. Die Kontaktdaten erhalten Sie von Ihrem Seminarleiter direkt. (siehe Kontaktinformationen)

Übernachtung

Homburg am Main bietet diverse Unterkünfte. Sie können darüber im Internet unter www.tourismus-triefenstein.de informieren oder fragen Sie direkt bei: Elvira Lantenhammer unter Telefon 09395-877888 oder g.e.lantenhammer@t-online.de nach.

Stipendien

Wir freuen uns auch dieses Jahr wieder Stipendien für die Kurse der Sommerakademie Schloss Homburg anbieten zu können. Weitere Informationen erhalten Sie unter www.kunstinschlosshomburg.de.

Ausstellung

Die Ergebnisse der Kurse können am Samstag, den 01.09.2018 von 14-19 Uhr besichtigt werden; um 18 Uhr Rundgang mit Erläuterungen der Dozenten. Besichtigungsmöglichkeit am Sonntag, den 02.09.2018 von 14 bis 18 Uhr.



Sommerakademie Schloss Homburg

vom 20.08-02.09.2018

Kurse:

- 20.-24.08 Farbe. Ordnung - Chaos, Malkurs, **Elvira Lantenhammer**
- 24.-26.08 Weg damit? Oder ist das Kunst? Erinnerungskultur einmal anders, Workshop mit **Mia Hochrein**
- 29.-31.08 Es lebe die Linie! Zeichenkurs mit **Peter Stein**
- 27.-31.08 „Fertile Imagination“ - Erzählend modellieren, Modellierkurs mit **Dorette Jansen & Ron Renfro**
- 29.-31.08 Natur Material - Assemblage, Workshop mit **Ursula Clark**

Rahmenprogramm, Veranstaltungen, Events:

- 22.08, 18 Uhr Vom halten der fäden... philosophisches round table mit Philosophin/Schriftstellerin **Bettina Schmitz**
- 01.09, 17 Uhr Ankunft der Ballonauten in Schloss Homburg, das Kunstprojekt von **Hubertus Wiendl**
- 01.09, 18 Uhr Ausstellung, Rundgang
- 02.09, ab 15 Uhr Video and Performance Day, **Hannie & Jan van den Bergh, Sofia Greff, Mia Hochrein, Dr. Magnus Kuhn, Samina Islam, Gila Stolzenfuß, Hubertus Wiendl**

SOMMERAKADEMIE 2018

SCHLOSS HOMBURG



20.08-02.09.2018



Kunst in Schloss Homburg

Elvira Lantenhammer
Schlossplatz 3
97855 Triefenstein
Telefon 09395-877888
mobil 0174-2126890
g.e.lantenhammer@t-online.de
www.kunstinschlosshomburg.de



Dorette Jansen & Ron Renfro
„FERTILE IMAGINATION“
ERZÄHLEND MODELLIEREN

27. bis 31.08.2018
 Mo-Fr 11–17 Uhr mit Mittagspause
 von 13–14.30 Uhr

Gebühr: 350 €
 zuzüglich Ton nach Verbrauch 9 € pro 10 kg

Figurativ arbeiten, aber einmal gezielt ohne Modell, sondern aus der Imagination, erweitert das erzählerische Repertoire und macht die Erfindung möglich. Nicht das Abbildende steht im Fokus des Kurses, sondern das Darüberhinausgehende. Die Geste, die Geschichte dahinter, der Ausdruck eines Gefühls, die Befindlichkeit in der Welt. Wir werden fünf Tage modellieren und brennbare Kleinplastiken herstellen. Im Anschluss werden wir uns an der Gemeinschaftsausstellung auf Schloss Homburg beteiligen.

Dorette Jansen & Ron Renfro
 Vasbühlerstr.19
 97450 Arnstein
 Tel. 0176-24548660
 dorette.jansen@rocketmail.com



Mia Hochrein
ERINNERUNGSKULTUR
EINMAL ANDERS

24.08. bis 26.08.2018
 Freitag 14–18 Uhr, Samstag 10–18 Uhr,
 Sonntag 10–15 Uhr

Gebühren: 180 €
 Zusätzliche Kosten:
 Distanz-Rahmen je nach Größe
 mindestens 4, maximal 8 Teilnehmer

Einige Dinge liegen Zuhause, bei denen es uns schwerfällt sie wegzuerwerfen, da sie mit Erinnerungen an Vergangenes verknüpft sind. Doch wohin damit? In diesem Workshop können wir sie künstlerisch aufarbeiten, um sie danach schmunzelnd in unseren Alltag zu integrieren. Kleine Kunstwerke in Distanz-Rahmen oder handgearbeitete Bücher/Hefte werden in diesen drei Tagen entstehen.

Stoffe, Taschentücher, Vorhänge, alte Kleidungsstücke, Tapeten, Kleinkram, Fotos, Eintrittskarten, Briefe, Papiere aller Art, alte Rahmen sind nur einige Beispiele an Materialien, die Sie mitbringen können.

Mia Hochrein
 Bauerngasse 23
 97702 Münnerstadt
 Tel. 09733-3335
 0160-98571291
 miahochrein@hotmail.com
 www.miahochrein.de
 www.institutheinz.com
 www.projekt-else.com

Weg damit! Oder ist das Kunst?

Es lebe die Linie!



Peter Stein **DREI TAGE ZEICHNEN,**
NICHTS ALS BEOBACHTEN,
ERFINDEN UND ZEICHNEN

29.08. bis 31.8.2018
 Mi-Fr
 jeweils 10–13 Uhr und 15–17 Uhr

Gebühr: 200 €
 mindestens 4, maximal 10 Teilnehmer

Der Workshop soll an drei Tagen reichlich Gelegenheit bieten, intensiv die verschiedensten Möglichkeiten zeichnerischen Darstellens zu erproben - ob konturbetont oder in die Fläche gehend, figurativ oder abstrakt, mit Kohle oder Blei, Kreide oder Tusche, an einem wirklichen Objekt orientiert oder einer phantastischen Idee folgend, im Innenraum oder in freier Natur... Informativ Einführungen und individuelle Korrekturen werden ergänzt durch gemeinsame Besprechungen.

Mitzubringen: Papier verschiedenster Art und Größe, Bleistifte unterschiedlicher Härtegrade (z.B. 2H, HB, 2B), Spitzer und Radiergummi, Kohle und Knetgummi, Feder/Pinsel und Tusche

Peter Stein
 Kerzenleite 5
 97209 Veitshöchheim
 Tel. 0931-96957
 0151-17319259
 stein@peterstein.info



Ursula Clark
NATUR MATERIAL -
ASSEMBLAGE

29.08. bis 31.8.2018
 täglich von 10–17 Uhr

Gebühr: 180 € Materialgeld extra
 mindestens 4, maximal 10 Teilnehmer

Die Natur gehört uns allen. Daher wird sich dieser Workshop auf den Prozess der Entstehung eines von der Natur inspirierten Objekts konzentrieren. Herauskommen kann ein Vogel, ein Fisch oder die freie Abstraktion. Ursula Clark hat an vielen Plätzen in der Welt ortsbezogene Installationen realisiert und hofft damit die Kursteilnehmer anzuregen, die eigene Umgebung zu erkunden. Hier finden wir alles, was wir brauchen, um unsere 3-D Figur herzustellen. Alle Naturmaterialien können dazu beitragen: Äste, Zweige, Baumrinde, Wurzeln, Federn...

Ursula Clark (NY)
 Tel. 001-917-7049600
 frauineursula@hotmail.com

Naturmaterial - Assemblage



Elvira Lantenhammer
MALEN
FARBE. ORDNUNG-CHAOS

20.08 bis 24.08. 2018
 täglich von 10–17 Uhr Ausnahme:
 am ersten Tag beginnen wir um 11 Uhr

Gebühren: 340 €
 Materialgeld wird extra berechnet

Was ist Farbe ... in Ordnung, Struktur und Form? Wie sieht es aus, wenn die Farbe völlig von der Form befreit ist? Ist das Chaos? Von der Naturnachahmung bis zum völlig freien malerischen Ausdruck - auf diesem Weg, in der praktischen Übung, gewinnen wir einen tieferen Einblick in das Wesen der Farbe und in die Bedeutung der Malmaterialien: Farbträger, Bindemittel, Farbsubstanzen, Pigmente. Im malerischen Prozess zur eigenen Bildfindung - gegenständlich oder abstrakt - unterstütze und begleite ich jeden Kursteilnehmer individuell. Beispiele aus der Kunstgeschichte und Originale aus dem Atelier motivieren und inspirieren zu den eigenen malerischen Schritten. Wir malen mit Acrylfarben auf Papier und Leinwand. Mitzubringen ist die Malaurüstung. Was fehlt, gibt es hier.

Elvira Lantenhammer
 Schloss Homburg, 97855 Homburg Triefenstein
 Tel. 09395-877888, mobil 0174-2126890
 g.e.lantenhammer@t-online.de
 www.elviralantenhammer.de

Elvira Lantenhammer
TAI CHI. YOGA.
ATEMÜBUNG

20.08 bis 31.08 2018
 täglich von 9–9.30 Uhr
 Ausnahme: der erste Tag
 Freies Angebot für alle Kursteilnehmer!
 Morgens treffen wir uns auf der Schlosswiese, der Kallmuth (= der Homburger Hausberg) grüßt von gegenüber.
 Leichte Körper- und Atemübungen befördern Wachheit, Konzentration und machen den Kopf frei für die kreativen Prozesse... was für ein guter Einstieg in den Kurs-Tag!

